



# Krocán

domovní znamení na 2. rozdělovském věžáku, čp. 2956

Výzdoba druhého věžového domu pochází od Břetislava Bendy (1897–1983), člena SVU Mánes a autora řady pomníků a plastik rozmístěných po celé zemi. Student Josefa Václava Myslbeka a Josefa Štursy se na konci 20. let minulého století stal jedním z nejrespektovanějších českých sochařů. Málo se ví, že aktivně bojoval na frontách první světové války, dokonce v ní byl i raněn.

